

Принят Утверждаю:

На Педагогическом совете Заведующий МБДОУ

Протокол № 3 от 18.01.16. детский сад № 28 «Зайчик»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В.Мишина

Приказ № 62 от 18.01.16.

**Положение**

**о работе педагогической мастерской в МБДОУ детский сад № 28 «Зайчик»**

по изучению проблемы: **«** Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности»**.**

I.Цели:

1. Совершенствовать систему воспитательно- образовательного процесса через стимулирование развития творческого инициативного подхода воспитателей к проблеме « Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности»

2.Выявить педагогические условия, способствующие успешной адаптации детей в ДОУ.

3. Создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала детей, воспитание интереса к жизни русского народа, развитие эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности.

II. Задачи:

1. Приобщить воспитателей к поисковой опытно-экспериментальной деятельности.

2. Повысить уровень знаний педагогических кадров и педагогическое мастерство в группах старшего дошкольного возраста.

3.Провести анализ состояния проблемы обучения детей навыкам работы с народной узелковой игрушкой.

4.Разработать и апробировать комплекс методических рекомендаций по проблеме «Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности»

5. Формирование у детей таких качеств личности, как внимание, ответственность за своё поведение, уверенность в своих действиях у детей дошкольного возраста. Активизировать познавательный интерес к традиционному укладу жизни русского народа.

6. Систематизировать теоретический и практический материал в процессе работы над проблемой «Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности».

7. Расширять просветительскую работу с родителями по проблеме «Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности», используя современные формы работы.

III. Ожидаемые результаты:

1. Повышение профессионального мастерства, уровня знаний педагогических кадров по проблеме «Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности»;
2. Построение предметно-развивающей образовательной среды в соответствии с современными педагогическими требованиями;
3. Модернизация образовательного процесса на основе принципов личностно-ориентированного подхода, интеграции, самостоятельной и активной жизнедеятельности участников образовательного процесса;
4. Комплексный подход к ребёнку со стороны коллектива ДОУ.

IV. Управление:

1. Деятельность педагогической мастерской подотчётная управлению образования;
2. Обязанности между участниками педагогической мастерской распределяются в соответствии с приказом по дошкольному учреждению;
3. Участники педагогической мастерской несут ответственность за результативность выполнения плана работы по развитию познавательной сферы детей дошкольного возраста.

V. Основные направления и структура деятельности педагогической мастерской:

1. Систематизировать воспитательно-образовательную деятельность в \_\_\_ возрастных группах по вопросу «Ознакомление детей с традиционным укладом жизни русского народа, развитию эстетического чувства посредством организации художественно- продуктивной деятельности»

2. Обучение всех участников образовательного процесса.

3. Формирование ценностных установок личности ребёнка, жизненных приоритетов, направленных на интерес ребёнка к вопросу ознакомления с традиционным укладом жизни русского народа.

4. Консультативная деятельность руководителя и членов педагогической мастерской по вопросам воспитания у детей интереса к укладу и быту жизни русского народа.

5. Реализация основных направлений деятельности педагогической мастерской в процессе проведения занятий по художественно-продуктивной деятельности через систему семинаров, консультаций, других мероприятий, а так же ведение аналитической и практической деятельности.

VI. Финансирование:

1. Финансирование педагогической мастерской осуществляется за счёт

средств: учредителя, спонсоров.

2. Надбавки и доплаты к заработной плате участникам педагогической

мастерской устанавливаются учредителем при утверждении статуса

педагогической мастерской в соответствии с «Положением о надбавках»

3. Руководитель педагогической мастерской получает доплату к заработной плате в размере 15 %, члены педагогической мастерской – 10%